

How to Use DECOLA Acrylic Paints for Glass and Ceramics



NEVSKAYA PALITRA
St. Petersburg

DECOLA

An Essential User Guide



Create beautiful paintings and decorate smooth surfaces with DECOLA acrylic paints. The paints are water-based, and look best when applied on glass, ceramics, faience, and metal surfaces.

Stir the paint well before use.

Painting over smooth surfaces



The surface painted on must be properly prepared. Clean, dust off, or wipe the surface with oil before painting.



Outline your painting draft on the surface you want to decorate with a pencil. Apply the paint with a soft brush using fine lines or large strokes, as you prefer. If you plan multiple layers of paint, you should start with the lightest colour. Allow 12 hours between layers for the paint to properly dry before applying the next one.



The simplest and easiest technique of glass and ceramic painting is stenciling. Use self-adhesive stencils or fix your stencil on the surface with masking tape to ensure the best possible result. Apply the paint to the surface with a brush or a sponge and do not let the paint sink under the stencil.



If you want to make the paint transparent, use the DECOLA diluent for acrylic colours. This product functions as a thinner decreasing the colour intensity.

You can correct the pattern painted while the paint is still wet by washing it off or wiping it with a soft cloth.



To set the paints, let them dry for 72 hours. To extend the life of your painting, heat it in the oven at 100°C for 30 minutes or apply acrylic varnish over the surface.

Creating additional decorative effects



You can achieve additional decorative effects by using DECOLA liners for glass and ceramics. The collection has a wide range of classic, pearl, metallic and glittering colours. Liners for glass and ceramics can be used to draw fine details and create 3D drawings. First, apply the liner to the surface; you can control the linewidth by pressing the tube. Then, let it dry for 3 hours.



Useful tips

Give all your brushes and other tools a rinse right after using them. Keep the jar lids closed tightly to prevent paint from drying out. In case of skin contact, wash the paint off with water. Once the paint is dry, you can gently hand wash your artwork in warm water. **Do not use the colouring set to decorate an item that may contact with food.**

Turn the ordinary things into something unique!

So verwenden Sie DECOLA Acrylfarben für Glas und Keramik

 NEVSKAYA PALITRA
St. Petersburg

 DECOLA

Ein grundlegender Leitfaden



Erstellen Sie schöne Gemälde und dekorieren Sie glatte Oberflächen mit Acrylfarben von DECOLA. Die Farben auf Wasserbasis sind ideal für die Anwendung auf Oberflächen aus Glas, Keramik, Fayence und Metall.

Röhren Sie die Farben vor Gebrauch gut um.

Malen auf glatten Oberflächen



Die zu bemalende Oberfläche muss angemessen vorbereitet werden. Reinigen, entstauben oder wischen Sie die Oberfläche vor dem Malen mit Öl ab.



Skizzieren Sie mit einem Bleistift einen ersten Entwurf Ihres Gemäldes auf der Oberfläche, die Sie dekorieren möchten. Tragen Sie die Farbe je nach Wunsch mit einem weichen Pinsel mit feinen Linien oder groben Strichen auf. Wenn Sie mehrere Farbschichten planen, sollten Sie mit der hellsten Farbe beginnen. Lassen Sie zwischen den Schichten 12 Stunden Zeit, damit die Farbe richtig trocknet, bevor Sie die nächste Schicht auftragen.



Die einfachste und unkomplizierteste Technik der Malerei auf Glas und Keramik ist das Schablonieren. Für das bestmögliche Ergebnis verwenden Sie selbstklebende Schablonen oder fixieren Sie Ihre Schablone mit Kreppband auf der Oberfläche. Tragen Sie die Farbe mit einem Pinsel oder Schwamm auf und lassen Sie die Farbe nicht unter die Schablone laufen.



Wenn Sie Farbe transparenter machen möchten, verwenden Sie das Verdünnungsmittel für Acrylfarben von DECOLA. Dieses Produkt dient als Verdünner und verringert die Farbintensität.

Sie können das aufgetragene Muster korrigieren, während die Farbe noch nass ist, indem Sie sie abwaschen oder mit einem weichen Tuch abwischen.



Um die Farben zu fixieren, lassen Sie sie 72 Stunden trocknen. Um die Lebensdauer Ihres Gemäldes zu verlängern, erhitzen Sie es 30 Minuten lang im Ofen bei 100°C oder tragen Sie Acryllack auf die Oberfläche auf.

Zusätzliche dekorative Effekte schaffen



Zusätzliche dekorative Effekte können Sie mit den DECOLA Linern für Glas und Keramik erzielen. Die Kollektion bietet eine große Auswahl an klassischen, perlmuttern, metallischen und glitzernden Farben. Liner für Glas und Keramik können für das Zeichnen feiner Details oder für das Anfertigen von 3D-Zeichnungen verwendet werden. Tragen Sie zuerst den Liner auf die Oberfläche auf; durch Drücken auf die Tube können Sie die Linienbreite steuern. Lassen Sie es dann für 3 Stunden trocknen.



Nützliche Tipps

Reinigen Sie all Ihre Pinsel und anderen Utensilien direkt nach dem Gebrauch mit Wasser. Halten Sie die Deckel der Gefäße fest geschlossen, damit die Farbe nicht austrocknet. Bei Hautkontakt den Bereich mit Wasser waschen. Da die Farbe trocken ist, können Sie Ihre Kunstwerke vorsichtig von Hand mit warmem Wasser waschen. Nutzen Sie das Farbset nicht, um Gegenstände, die mit Lebensmitteln in Kontakt kommen könnten, zu dekorieren.

Machen Sie die Dinge, die jeder hat, zu etwas Einzigartigem!

Cómo usar las pinturas acrílicas DECOLA para vidrio y cerámica

Una guía básica para el usuario



Crea preciosas obras y decora superficies lisas con las pinturas acrílicas DECOLA. Las pinturas son a base de agua, y son perfectas para aplicarlas sobre vidrio, cerámica, loza y superficies metálicas.

Agita bien la pintura antes de utilizarla.

Pintar sobre superficies lisas



Debe prepararse adecuadamente la superficie sobre la que se va a pintar. Limpia, desempolva o pasa un trapo a la superficie con aceite antes de empezar a pintar.



Esboza con un lápiz un borrador de tu pintura sobre la superficie que deseas decorar. Aplica la pintura con un pincel de cerdas blandas, con pinceladas finas o grandes, como prefieras. Si tienes pensado aplicar varias capas de pintura de diferentes colores, conviene que empieces por el color más claro. Espera 12 horas entre capa y capa para que la pintura se seque bien antes de aplicar la siguiente.



La técnica más sencilla y simple para pintar sobre vidrio y cerámica es el estarcido. Para obtener el mejor resultado posible, te recomendamos que uses plantillas autoadhesivas o que fijes la plantilla a la superficie con cinta adhesiva. Aplica la pintura a la superficie con un pincel o una esponja, y no permitas que la pintura se deslice por debajo de la plantilla.



Si quieras que la pintura se vuelva transparente, utiliza el diluyente DECOLA para pinturas acrílicas. Este producto funciona como diluyente y reduce la intensidad del color.

Mientras la pintura está húmeda puedes corregir el patrón pintado, borrándolo o limpiándolo con un paño suave.



Para fijar la pintura, déjala secar durante 72 horas. Si quieras alargar la vida útil de tu pintura, caliéntala en el horno a 100 °C durante 30 minutos o aplica barniz acrílico cubriendo toda la superficie.



NEVSKAYA PALITRA
St. Petersburg

DECOLA

Creación de efectos decorativos adicionales



Puedes obtener efectos decorativos adicionales aplicando los delineadores DECOLA para vidrio y cerámica. La colección incluye una amplia gama de colores clásicos, perlados, metálicos y brillantes. Los delineadores para vidrio y cerámica pueden emplearse para dibujar detalles finos y crear dibujos en 3D. En primer lugar, aplica el delineador a la superficie; puedes controlar la anchura de la línea presionando el tubo. A continuación, déjalo secar durante 3 horas.



Consejos útiles

Cuando hayas terminado de utilizar los pinceles y otros utensilios, límpialos con agua. Mantén las tapas de los frascos bien cerradas para evitar que la pintura se seque. Si entra en contacto con la piel, lava la zona con agua. Cuando la pintura esté seca, puedes lavar suavemente tu obra de arte a mano con un poco de agua tibia. **No uses el set de pinturas para decorar un objeto que pueda entrar en contacto con alimentos.**

¡Convierte las cosas que todos tenemos en algo único!

Comment utiliser les peintures acryliques DECOLA pour le verre et la céramique

Un guide d'utilisation



Créez de belles peintures et décorez les surfaces lisses avec les peintures acryliques DECOLA. Les peintures sont à base d'eau et idéales pour une application sur des surfaces en verre, en céramique, en faïence et en métal.

Bien mélanger la peinture avant utilisation.

Peindre sur des surfaces lisses



La surface peinte doit être correctement préparée. Nettoyez, dépoussiérez ou essuyez la surface avec de l'huile avant de peindre.



Tracez un brouillon de votre peinture sur la surface que vous souhaitez décorer avec un crayon. Appliquez la peinture avec un pinceau doux, en utilisant des lignes fines ou épaisses, selon vos préférences. Si vous prévoyez plusieurs couches de couleurs, commencez par la couleur la plus claire. Attendez 12 heures entre les couches pour que la peinture sèche correctement avant d'appliquer la couche suivante.



La technique la plus simple et la plus facile de peinture pour le verre et la céramique est le pochoir. Pour garantir le meilleur résultat possible, utilisez des pochoirs autocollants ou fixez votre pochoir sur la surface avec du ruban de masquage. Appliquez la peinture sur la surface avec un pinceau ou une éponge, et ne laissez pas la peinture glisser sous le pochoir.



Si vous souhaitez rendre la peinture transparente, utilisez le diluant DECOLA pour couleurs acryliques. Ce produit fonctionne comme un diluant, diminuant l'intensité de la couleur.

Vous pouvez corriger le motif peint tant que la peinture est encore humide, en la lavant ou en l'essuyant avec un chiffon doux.



Pour fixer les peintures, laissez sécher 72 heures. Pour prolonger la durée de vie de votre peinture, chauffez-la au four à 100 °C pendant 30 minutes ou appliquez un vernis acrylique sur la surface.



NEVSKAYA PALITRA
St. Petersburg

DECOLA

Création d'effets décoratifs



Vous pouvez obtenir des effets décoratifs supplémentaires en utilisant les cernes relief DECOLA pour le verre et la céramique. La collection comprend une large gamme de couleurs classiques, nacrées, métalliques et pailletées. Les cernes relief pour le verre et la céramique peuvent être utilisées pour dessiner des détails fins et créer des dessins en 3D. Tout d'abord, appliquez le cerne relief sur la surface ; vous pouvez contrôler la largeur du trait en appuyant sur le tube. Laissez ensuite sécher pendant 3 heures.



Conseils d'utilisation

Nettoyez tous vos pinceaux et autres outils avec de l'eau juste après les avoir utilisés. Gardez les couvercles des pots bien fermés pour éviter que la peinture ne sèche. En cas de contact avec la peau, laver la zone avec de l'eau. Quand la peinture est sèche, vous pouvez laver délicatement votre création à la main dans de l'eau tiède. **N'utilisez pas l'ensemble pour colorer pour décorer un article pouvant entrer en contact avec des aliments.**

Transformez les choses que tout le monde possède en des objets uniques !

ISTRUZIONI PER L'APPLICAZIONE DEI COLORI ACRILICI SU VETRO E CERAMICA "DECOLA"

Una Guida Utente Essenziale



Le vernici acriliche per vetro e ceramica "DECOLA" a base acrilica in dispersione acquosa sono progettate per la verniciatura di prodotti in ceramica, maiolica, oggetti di vetro e metallo. Mescolare bene le vernici prima dell'uso.

Procedimento di pittura



Prima di iniziare il lavoro, pulire la superficie dell'oggetto da verniciare dalla polvere e sgrassare accuratamente. Con la matita speciale disegnare il motivo sulla superficie da decorare.



Appicare la vernice con un pennello morbido, passando da tratti grandi e larghi a tratti più fini. Se si prevede di fare un disegno multicolore a più strati, occorre iniziare con la tonalità più chiara. L'asciugatura intermedia tra una mano e l'altra è di 12 ore.



La tecnica più semplice per dipingere su vetro e ceramica è quella a stencil. Per ottenere i migliori risultati, utilizzare stencil autoadesivi o fissare con lo scotch lo stencil alla superficie. Utilizzando un pennello o una spugna, applicare delicatamente la vernice dell'oggetto, evitando che finisca sotto lo stencil.



Per rendere trasparenti le vernici, utilizzare uno speciale diluente per vernici acriliche su vetro e ceramica "DECOLA". Quando le vernici vengono diluite con acqua, la resistenza al lavaggio diminuisce.

Fino a quando la vernice non è asciutta, il disegno può essere corretto, lavato via con acqua o rimosso con un panno morbido.



Per fissare l'immagine, lasciar asciugare il dipinto per 3 giorni. Per prolungare la durata, l'oggetto verniciato può essere riscaldato in forno a temperature fino a 100 °C per 30 minuti o ricoperto con vernice acrilica.



NEVSKAYA PALITRA
St. Petersburg

DECOLA

Effetti decorativi



Si possono ottenere ulteriori effetti decorativi utilizzando profili colorati su vetro e ceramica DECOLA. L'assortimento comprende contorni in colori classici e metallizzati. Il contorno per vetro e ceramica viene utilizzato per disegnare piccoli dettagli e creare motivi a rilievo. Applicare il contorno all'oggetto, regolando lo spessore della linea premendo sul tubo. Asciugare per 3 ore.



Consigli utili

Sciacquare i pennelli e gli attrezzi con acqua subito dopo l'uso. Tenere i vasetti ben chiusi. La vernice si asciuga irreversibilmente. In caso di contatto con la pelle lavare con acqua. Dopo che le vernici si sono asciugate, il prodotto verniciato può essere lavato in acqua tiepida senza forti sollecitazioni meccaniche. **Non utilizzare vernici su oggetti che entrano in contatto con gli alimenti.**

Trasforma le cose che tutti hanno in qualcosa di unico e solo tuo!

Hoe Gebruik Je *DECOLA* Acrylverf voor Glas en Keramiek

Een Essentiële Gebruikershandleiding



Maak prachtige schilderijen en decoreer gladde oppervlakken met *DECOLA* acrylverf. De verf zijn op waterbasis en ideaal voor gebruik op glas, keramiek, faience en metalen oppervlakken.

Roer de verf goed door voor gebruik.

Schilderen op gladde oppervlakken



Het geverfde oppervlak moet goed worden voorbereid. Reinig, stof af of veeg het oppervlak af met olie voordat u gaat schilderen.



Maak met potlood een schets van uw schilderij op het oppervlak dat u wilt gaan decoreren. Breng de verf aan met een zachte borstel, begin met grote streken en ga daarna door naar fijne lijntjes. Als u meerdere lagen met vele kleuren wilt gaan schilderen, moet u beginnen met de lichtste kleur. Wacht 12 uur tussen de lagen zodat de verf goed kan drogen voordat u de volgende laag aanbrengt.



De eenvoudigste en gemakkelijkste techniek van schilderen op glas en keramiek is sjabloneren. Gebruik voor het best mogelijke resultaat zelfklevende stencils of bevestig uw stencil op het oppervlak met plakband. Breng de verf aan op het oppervlak met een borstel of een spons en laat de verf niet onder het sjabloon kruipen.



Wil je verf transparant maken, gebruik dan het *DECOLA* verdunningsmiddel voor acrylverf. Gebruik geen water als verdunningsmiddel, want dan wordt de schilderij minder wasbestendig.

U kunt het geverfde patroon corrigeren terwijl de verf nog nat is, door het af te wassen of af te vegen met een zachte doek.



Laat de verf 3 dagen drogen. Om de levensduur van je schilderij te verlengen verwarm je het 30 minuten in de oven op 100°C of breng je acrylvernis aan op het oppervlak.

Extra decoratieve effecten creëren



U kunt extra decoratieve effecten bereiken door *DECOLA*-liners voor glas en keramiek te gebruiken. De collectie heeft een breed scala aan klassieke, en «metallic» kleuren. Liners voor glas en keramiek kunnen worden gebruikt om fijne details te tekenen en 3D-tekeningen te maken. Breng eerst de voering aan op het oppervlak; je kunt de lijnbreedte regelen door op de buis te drukken. Laat het vervolgens 3 uur drogen.

Handige tips



Maak al je penselen en ander gereedschap direct na gebruik schoon met water. Houd de potdeksels goed gesloten om te voorkomen dat de verf uitdroogt. Als huidcontact optreedt, was het gebied dan met water. Zodra de verf droog is, kun je je kunstwerk voorzichtig met de hand wassen in warm water. **Gebruik de kleurset niet om een item te versieren dat in contact kan komen met voedsel.**

Verander de dingen die iedereen heeft in iets unieks!